

Museo di Storia Naturale

Attività/Programme 2014

L'offerta culturale del Museo di Storia Naturale di Venezia non si limita alla possibilità di visita al rinnovato e suggestivo allestimento, arricchito da visite guidate e da un'ampia offerta didattica per le scuole e le famiglie, e che presto si arricchirà di una nuova sezione dedicata alla Laguna di Venezia. Il Museo infatti è primariamente un istituto di ricerca – attività che svolge in collaborazione con Enti ed istituzioni locali, nazionali ed internazionali – ed è costantemente impegnato nella comunicazione dei risultati dei suoi progetti con attività dedicate alla diffusione della cultura scientifica e alla conoscenza del territorio. Di seguito vengono presentati i principali eventi ed occasioni di incontro con il pubblico per il 2014.

I grandi carnivori ritornano
Giornata-evento dedicata alla presenza di orso, lupo e lince nel Veneto
29 marzo 2014

Negli ultimi anni i grandi predatori stanno ripopolando sempre più velocemente il territorio della nostra regione. La convivenza con animali importanti dal punto di vista ecologico, ma da sempre considerati pericolosi e in competizione con le attività umane, può tuttavia scatenare conflitti con le popolazioni locali. Una corretta informazione è quindi fondamentale per favorire la convivenza pacifica tra uomo e predatori, permettendo a questi animali di continuare ad abitare il territorio veneto accanto alle secolari attività svolte dall'uomo.

Per divulgare i risultati delle recenti ricerche, ma anche raccontare le curiosità su questi grandi mammiferi e le nuove metodologie utilizzate per indagare la loro presenza, il Museo propone una giornata di conferenze e laboratori a tema dedicati alle famiglie. In collaborazione con Regione del Veneto e Club Alpino Italiano.

La laguna: idee per il Parco
Concorso e mostra dei lavori
15 Aprile – 11 Maggio 2014

L'Istituzione Parco della Laguna organizza un concorso per le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie della provincia di Venezia con lo scopo di favorire la conoscenza del territorio lagunare, sensibilizzare i più giovani sulla difesa di questo patrimonio e raccogliere suggerimenti per un suo utilizzo sostenibile. In questa edizione i partecipanti sono invitati a proporre le proprie idee per le attività del Parco: per l'accoglienza dei visitatori, per favorire la convivenza tra i residenti e l'ambiente circostante, valorizzare il paesaggio e i suoi abitanti "naturali" e per pubblicizzare, infine, il Parco stesso. Al termine del percorso didattico, che prevede anche laboratori creativi, le classi presenteranno i loro elaborati che saranno esposti al Museo; l'appuntamento sarà anche un'occasione per coinvolgere la cittadinanza a partecipare alla sezione dedicata alla Laguna di Venezia, di prossima apertura.

Tante piante per molti usi
Mostra e lezione aperta progetto MUS-E
Maggio 2014

MUS-E (MUSIQUE EUROPE) è un progetto europeo multiculturale dedicato ai bambini e mirato a contrastare, attraverso esperienze artistiche, l'emarginazione e il disagio sociale nelle scuole: l'arte diventa così mezzo e scuola di convivenza solidale che favorisce l'espressività e la valorizzazione delle differenze. Quest'anno l'attività delle classi si snoda tra il nuovo percorso espositivo di Palazzo Mocenigo dedicato alla storia del profumo e delle essenze e le sale del Museo di Storia Naturale per scoprire lo storico legame tra Venezia, il profumo e le piante di ambiente lagunare. Al Museo di Storia Naturale si svolgerà anche il momento conclusivo del progetto: una mostra dei lavori e una "lezione aperta" durante la quale, attraverso la dimensione del gioco, il mondo di relazioni tra i piccoli si apre agli adulti.

Netcet
Un centro di primo soccorso per le tartarughe marine
Luglio 2014

NetCet, finanziato nell'ambito del Programma IPA Adriatico CBC e coordinato dal Comune di Venezia, è un progetto che ha come obiettivo lo sviluppo di strategie comuni per la conservazione dei cetacei e delle tartarughe marine in Adriatico, attraverso la cooperazione regionale. Nell'ambito di Netcet è in via di realizzazione, al Lido di Venezia, un "centro di primo soccorso" per le tartarughe marine che spesso si

spiaggiano, malate o ferite, sul nostro litorale. Il Museo, che si occupa da diversi anni del monitoraggio di queste specie, è incaricato del supporto tecnico-scientifico alla realizzazione e successiva gestione del Centro, che funzionerà anche da centro informativo per il pubblico sulle problematiche legate a questi affascinanti animali marini e al mare in generale. Nel corso dell'anno verranno svolte varie attività legate al progetto, sia all'interno del Museo che presso il Centro, la cui apertura è prevista per la prossima primavera.

Costruendo il Museo della Laguna
Giornata-evento dedicata al progetto di allestimento delle sale dedicate alla laguna di Venezia
8 novembre 2014

Il personale scientifico del Museo è impegnato quest'anno nel nuovo progetto di allestimento dedicato alla Laguna di Venezia che intende coinvolgere cittadini, pescatori, associazioni culturali, artigiani e tutte le molteplici realtà che vivono, conoscono e lavorano in laguna. L'idea è quella di dar vita, già dalle fasi iniziali, a un progetto condiviso e partecipato che porti alla creazione di uno spazio-museo-laboratorio dedicato alla Laguna, la cui presenza è particolarmente sentita sia dalla cittadinanza che dai turisti. Il Museo presenta il nuovo progetto allestitivo all'interno di una giornata evento che prevede conferenze a carattere divulgativo dedicate alla Laguna e la realizzazione di laboratori a tema dedicati alle famiglie.

The cultural offering of the Museo di Storia Naturale di Venezia is not limited to the renewed and appealing layout, with the addition of guided visits and a rich educational programme for schools and families, and soon to be joined by a new section dedicated to the Venetian lagoon. For the museum is primarily a research institute, an activity it fulfills in collaboration with local institutions, and is constantly involved in communicating the results of its projects with activities dedicated to the spread of a scientific culture and to the knowledge of the local area. Below are the main events and opportunities for public involvement in 2014.

The great carnivores return
A day-long event dedicated to the presence of bears, wolves and lynxes in the Veneto
29th March 2014

In recent years, large predators have been repopulating the Veneto region at an ever-faster pace. But the coexistence with important animals from an ecological point of view, but which have always been considered dangerous to men and in competition with their activities, can still cause conflict with local populations. Correct information is therefore essential for encouraging a peaceful coexistence between men and predators, enabling the animals to continue to live in the Veneto alongside the centuries-old activities of mankind.

In order to make public the results of recent research, the Museum is offering a day of conferences and themed workshops dedicated to families. In collaboration with the Veneto Region and Italian Alpine Club.

The lagoon: ideas for the Park Competitions and exhibition of projects
15th April – 11th May 2014

The Istituzione Parco della Laguna (Lagoon Park Institution) is organising a competition for infant, primary and secondary schools in the province of Venice for the purpose of raising awareness about the area of the lagoon, and encouraging children to learn why it is important to defend this heritage while at the same time collecting ideas from them for sustainable use of the area. In this edition, participants are invited to suggest their own ideas for the Park's activities: for welcoming visitors, encouraging coexistence between residents and their environment, promoting the landscape and its 'natural' inhabitants and, finally, for publicising the Park itself. At the end of the didactic programme, which includes a series of creative workshops, the classes will present their projects, which will go on display in the Museum; this event will also be an opportunity to involve local citizens and participate in the section dedicated to the Venice Lagoon, which will be opening soon.

Many plants for many uses
MUS-E open lesson and project
May 2014

MUS-E (MUSIQUE EUROPE) is a European multicultural project dedicated to children and, through artistic experiences, intended to combat exclusion and social difficulties in schools: art becomes a means and school of social coexistence encouraging expressiveness and the promotion of differences. This year, the classes' activity will take place amidst the exhibition dedicated to the history of perfume and essences and in the rooms of the Museo di Storia Naturale (Natural History Museum) to discover the historic ties between Venice, perfume and the plants of the lagoon. The Museo di Storia Naturale will also host the concluding part of the project: an exhibition of works and an "open lesson" during which, through play, the world of relations between children opens up to include adults.

Netcet
A first-aid centre for turtles
July 2014

Financed as part of the IPA Adriatico CBC Programme and coordinated by the Municipality of Venice, the NetCet project aims to develop common strategies for the conservation of cetaceans and turtles in the Adriatic through regional cooperation. As part of NetCet, a 'first-aid centre' for turtles is being created at the Lido di Venezia, as these creatures often come ashore here, sick or wounded. The Museum, which has been monitoring these species for some years, is responsible for providing technical and

scientific support for the realisation and subsequent operation of the centre, which will also function as an information centre for the public with regard to the problems associated with these fascinating marine animals and the sea in general. Over the course of the year, a variety of activities associated with the project will take place, both in the Museum and at the centre, which is planned to open next spring.

Building the Museo della Laguna (Lagoon Museum)
A day-long event dedicated to the project for the creation of rooms dedicated to the Venetian Lagoon
8th November 2014

The scientific staff of the Museo is involved this year in the new exhibition project dedicated to the Venetian Lagoon, which aims to draw in the public, fishermen, cultural associations, artisans and all the groups who live, know or work in the Lagoon. The aim is to give life right from the start to a shared project leading to the creation of a museum/space/workshop dedicated to the Lagoon, whose presence is so closely felt by both local citizens and tourists. The Museo will present the new display during a day-long event to include conferences illustrating the scheme and dedicated to the Lagoon, and the holding of themed workshops for families.